

CLP [VER MÁS](#)

SOLES [VER MÁS](#)

USD [VER MÁS](#)



ELEARN

Nuevos Cursos Online

DIBUJO DE PLANOS PARA INTERIORISTAS

POR
ANDRÉS GOÑI HUNEUS



ELEARN BROWN





DIBUJO DE PLANOS PARA INTERIORISTAS

El objetivo general de este curso será presentar y explicar de modo general los criterios y conceptos en los que se basa la representación planimétrica y bidimensional de ideas y proyectos, de manera que tanto clientes como especialistas puedan entender, interpretar y aprovechar nuestras ideas, de manera clara y concreta.

Como parte de los contenidos específicos, se considerará entender conceptos básicos de dibujo planimétrico, identificación gráfica de los elementos con los cuales se dibuja: Planos, elevaciones, cortes, renders, axonométricas; así también como los elementos con los cuales se realizan estos dibujos: Líneas, puntos, tipos de líneas, expresiones de líneas entre otros.

Adicionalmente, aprenderemos a combinar distintas técnicas para poder complementar la información gráfica, aprendiendo a intervenir, completar y preparar presentaciones gráficas para clientes.

1. INTRODUCCIÓN A LA REPRESENTACIÓN PLANIMÉTRICA

- El dibujo como lenguaje gráfico de diseño
- Percepción espacial del dibujo y su representación
- Conceptos generales de escala y proporciones de diseño

2. DE LO GENERAL AL DETALLE

- ¿Cuándo se requiere un detalle? y ¿Cómo se presenta?
- Representación gráfica en cada mirada, dibujando del suelo a los cielos
- Cuándo y cómo se pueden presentar las especialidades

3. EXPOSICIÓN DE INVITADOS

- Exposición de casos de empresas de interiorismo y su relación con cliente
- Relación de "Diseñadores" con proveedores y cómo eso se refleja en la propuesta
- Discusión y conversación sobre casos con invitado

4. ¿CÓMO COMPLEMENTAR TU DIBUJO?

- Definición y diagramación de propuesta
- Combinación de planimetría con herramientas de diseño
- La propuesta al cliente como resultado

5. PRESENTACIÓN Y EXPOSICIÓN DE CASOS DE ESTUDIO

- Presentación de proyectos
- Feedback y evaluación
- Plenario y cierre

MATERIALES REQUERIDOS

Ideal contar con conocimientos básicos de Photoshop, AutoCAD y SketchUp y tener ambos programas instalados.

Si no cuentas con estas herramientas, todo se puede hacer de manera análoga.

Este curso está dirigido a diseñadores, paisajistas, decoradores y cualquier persona que requiera de herramientas gráficas para poder dar a conocer sus ideas, y desarrollar proyectos para clientes finales. Para las personas que necesitan poder plasmar en un papel o documento todas las ideas que tienen en su cabeza, para que puedan materializarse.

PERFIL DEL ALUMNO



ANDRÉS GOÑI HUNEEUS

Arquitecto y profesor de la Universidad Finis Terrae, también ha desarrollado una veta profesional como Fotógrafo.

Con experiencia en arquitectura privada, en desarrollo de proyectos residenciales como de hotelería. En los últimos 10 años ha desarrollado una gran experiencia en proyectos de infraestructura pública, y de habilitación de equipamiento de gran escala, liderando proyectos desde su gestión de inversión, hasta la habilitación e implementación de estos para el usuario final.

En la fotografía se ha especializado en la Fotografía de arquitectura, interiores y food styling.

¡CONOCE MÁS A ANDRÉS GOÑI HUNEEUS!
@ANDRESGONI.CL
WWW.ANDRESGONI.COM