

CLP

SOLES

USD

  
**ELEARN**

Nuevos Cursos Online

## BÁSICOS DEL PAISAJISMO: DISEÑO NATURALISTA

POR  
**MARIA FERNANDA RIONDA DIAZ**

**EBROWN**



[WWW.ESCUELABROWN.COM](http://WWW.ESCUELABROWN.COM)



[CONTACTO@ESCUELABROWN.COM](mailto:CONTACTO@ESCUELABROWN.COM)



¡SÍGUENOS!  
@ESCUELABROWN  
@PORTAFOLIO\_EBROWN  
@ESCUELABROWN.LATAM [ IG MOMENTÁNEO ]

**BÁSICOS DEL PAISAJISMO:  
DISEÑO NATURALISTA**

A través de este curso, el alumno identificará el estilo naturalista de diseño de paisaje y sus diferentes variantes, tanto históricas como contemporáneas. A través de los contenidos y ejercicio práctico, el alumno aprenderá las bases para que un diseño de paisaje se vea acorde con el entorno y entenderá algunos de los principios aplicables para realizar mezclas de plantas. La intención final es que el alumno se identifique con alguna de las corrientes existentes en diseño naturalista o pueda crear su sello personal.

**1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO  
NATURALISTA DEL PAISAJE:  
DE WILLIAM ROBINSON A PIET OUDOLF.**

- Orígenes: De André Le Notre a William Robinson
- La escuela inglesa y su influencia en el diseño de paisaje contemporáneo
- Escuelas holandesa, alemana, americana y los paisajistas naturalistas del siglo XX y XXI

**2. TRES ESCUELAS DE DISEÑO NATURALISTA  
DE PAISAJE: IDENTIFICACIÓN  
Y CARACTERÍSTICAS.**

- Naturalismo modernista
- Naturalismo impresionista
- Naturalismo tecnocrático

**3. CONSIDERACIONES PARA CREAR UN  
DISEÑO NATURALISTA: DE LA HORTICULTURA  
URBANA ORNAMENTAL A LOS  
ECOSISTEMAS DISEÑADOS.**

- Horticultura ornamental urbana
- Ambientalismo
- Ecología urbana

**4. COMUNIDADES DE PLANTAS:  
PLANTAS NATIVAS Y EXÓTICAS.  
EL JARDÍN BIODIVERSO.**

- Plantas nativas y exóticas: ¿amigas o enemigas?
- Principios básicos para la creación de comunidades de plantas
- Entrega de bases para trabajo práctico

**5. REVISIÓN TRABAJOS CON FEEDBACK**

- Presentación de un trabajo práctico para discusión en clase por equipos.
- Conclusiones y cierre

**PERFIL DEL ALUMNO**

El curso está dirigido a cualquier entusiasta o diseñador de paisaje que le interese aprender sobre los orígenes y la evolución del diseño naturalista de paisaje, y su aplicación práctica.

**MARÍA FERNANDA RIONDA DIAZ** 

Fernanda nació en la Ciudad de México en 1976. Después de estudiar Relaciones Internacionales en la Universidad Iberoamericana, transformó su vida al dedicarse de tiempo completo a diseñar y construir paisajes sostenibles en un contexto urbano. Estudió arquitectura de jardines en la misma universidad, horticultura en la FMJAF y cursos de biomimicry, compostaje y la maestría en alta dirección en el IPADE, la escuela de negocios de la Universidad Panamericana. Fundó Jardín Sustentable, que construye y da mantenimiento a los jardines que ella diseña.

Ha diseñado y construido más de 300 proyectos diferentes en los cuales impulsa en todo momento el diseño determinado por las plantas y se ha propuesto introducir plantas nativas en sus diseños como una manera de hacerlos más sostenibles en conjunto con plantas exóticas en mezclas probadas no invasivas, muchas de ellas producidas en su vivero. Su taller está afiliado a la Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México.

**¡CONOCE MÁS MARÍA FERNANDA!  
@JARDINSUSTENTABLE  
WWW.JARDINSUSTENTABLE.COM.MX**